

Perceiving the Environment

Arunam

Photography exhibition & talk

R. Sivakumar

Artist, Photographer, Bird Watcher
The Forest Way

ARUNAM*

Photography Exhibition

R. Sivakumar



This exhibition showcases the remarkable work of Sivakumar; a versatile artist, bird watcher, and photographer. Hailing from Thiruvannamalai, his association with 'The Forest Way' spans over two decades.

With a keen observational eye, Sivakumar has dedicated his life to documenting Nature and its various life forms across their numerous manifestations. With no formal education and training in this subject; his broad, deep, and wide-ranging knowledge concerning the natural world emerges purely from his indulgence of the deep interest he holds towards the same. The select photographs that form part of this exhibition are a testimony to his tireless effort, extensive travels, and unwavering curiosity.

Going beyond mere visual captures of the natural world, his photographs reveal a nuanced understanding and a deep sensitivity towards his subjects which characterize and distinguish his work from that of other photographers and photographers. His background as an artist further feed into and greatly influence his nature observational skills.

Touching upon and ranging from grass, shrubs, flowers, trees, birds, forests, to entire landscapes around Tiruvannamalai; Sivakumar's words and works have the power to embed within us his love, interest, and immense knowledge of these in anyone who has chanced to converse with him.

When we visually observe and perceive something in each environment, we register and internalize aspects and elements of it that go beyond the mere object of our interest. It is on these lines that the select photographs are arranged and presented to you, grouped and ordered around the central concept of visual, vibrant colors.

The multiple hues our eyes discern on the body of a small butterfly is the magical play of colors – merging, emerging, and synchronizing with each other. It is only in the close observation of Nature that one realizes that the magic of colors which the vast, infinite sky holds can also be discerned within the tiniest of flowers. The exhibited photographs intend to pave the way for that realization. For a species that has always been self-centered, these photographs aim to aid us towards the acknowledgement and hopefully the appreciation of other life forms with whom we share this planet.

These photographs respond to the popular Tamil proverb ‘kannaal kaanbadhum poi’ (What we see is a lie) by positing a visual perceptive philosophy rooted in the observation of Nature and its life-forms as ‘kannaal kaanbadhum mei’¹ (What we see can also be the truth). Above all, the photographs and the exhibition invite one to experience the electrifying ecstasy of Nature as reflected in another popular Tamil saying that goes ‘kaana kodi kangal vendum’ (One needs a billion eyes to see).

Narendran.K

Artist / Curator

1. ‘Kannaal kaanbadhum poi’ is the first line of the popular Tamil proverb –

Kannaal kaanbadhum poi

Kaadhaal ketpadhum poi

Theera visaaripadhe mei

which carries the meaning – All that the eyes see are Lies, all that the ears hear are lies; It is only extensive investigation that unearths the Truth.

*Arunam refers to the colour red or the time of sunrise.

அருணம்*

புகைப்பட கண்காட்சி

R.சிவக்குமார்



திருவண்ணாமலையை பூர்வீகமாகக் கொண்ட சிவக்குமார் ஓவியர், பறவை கண்காணிப்பாளர், புகைப்பட கலைஞர். இருபது வருடங்களுக்கு மேலாக 'த ஃபாரஸ்ட் வே' அமைப்பில் பணி புரிகிறார்.

இயற்கையையும், அதனுடாக வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் உயிரினங்களின் பல்வேறு தருணங்களையும் தனது நுணுக்கமான கவனிப்பில் பின் தொடர்ந்து புகைப்படங்களாக ஆவணப்படுத்தி வருபவர்.

முறையான எந்த விதமான கல்விபுல பிண்ணனியும் இன்றி முற்றிலுமாக இயற்கையின் மீதான ஈடுபாட்டின் காரணமாக அதைப் பற்றியான விசாலமான அறிவை அடைந்தவர். சலிப்பில்லாத ஆர்வத்துடன் கூடிய உழைப்பு, பயணம் இவற்றின் வழியாக அவர் கண்டடைந்த காட்சிகளில் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட சில புகைப்படங்கள் இந்த கண்காட்சியில் வைக்கப்பட்டிருக்கிறது.

கண்ணால் காணும் காட்சியை புகைப்படக்கருவியால் பதிவு செய்வது என்பதைத் தாண்டி தான் எதை பதிவு செய்கிறோம் என்பதைப் பற்றியான ஆழமான அறிவும், கூருணர்வுமே அவரை வழக்கமான புகைப்படக்காரர்களிடம் இருந்தும், புகைப்படங்களில் இருந்தும் வேறுபடுத்துகிறது. சுற்று சூழல் சார்ந்த அவரது அவதானிப்பு ஓவியராக இருப்பதினால் கூடுதல் சிறப்பும் பெறுகிறது.

புல்,பூண்டு, செடிகள், பூக்கள், மரங்கள், பறவைகள், காடு, நிலப்பரப்பு காட்சிகள் என திருவண்ணாமலை மற்றும் சுற்றியுள்ள நிலப்பரப்புகளை பற்றி அவருடன் பேசும் வாய்ப்பு யாருக்கு கிடைத்தாலும் இயற்கையின் ஒரு அங்கத்தை காண்பித்து நமக்குள் மிக இயல்பாக அதை கடத்தியும் விடுபவர்.

ஒன்றை காணும் போது பல நேரங்களில் அவற்றில் உள்ள காட்சிகூறுகள் நமது விழிப்புணர்விற்கு அப்பாற் பட்டு சூழல் சார்ந்து நமது மனதிற்குள் பதிகிறது. அதன் அடிப்படையில் நமது பார்வையை ஈர்க்கக் கூடிய வண்ணங்களை முதன்மையாகக் கொண்டு இந்த புகைப்படங்கள் வகைப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

ஒரே ஒரு பட்டாம்பூச்சியின் உடலில் ஓராயிரம் நிறங்களை இனம் காண முடியும் என்பது வண்ணங்களின் தீராத விளையாட்டு. அவற்றின் மாயமும் அவ்வாறு ஒன்றுடன் ஒன்று கலந்து மறைந்து போவதுதான். அளவில் பெரியதான மேகங்களின் வண்ணங்களை பார்த்து மகிழும் நமக்கு சிறிய பூக்களின் நிறங்களிலும் இருப்பது அதே மாயாஜாலம்தான் என்பதை உணர இயற்கையை மிக நெருக்கமாக நாம் காண முயல்வது பலனளிக்கும். அதற்கான வழிமுறையாக இந்த புகைப்படங்கள் இருக்கலாம். மனித விருப்பங்களுக்கு அதிகமாக பழக்கப்பட்ட நமக்கு நம்மை சுற்றி வாழும் பிற உயிர்கள் குறித்தான இருப்பை கற்பிக்கவும் இந்த புகைப்படங்கள் உதவலாம். 'கண்ணால் காண்பதும் மெய்' என்ற தத்துவார்த்தமான சிந்தனைக்கும் இவை வழி வகுக்கலாம்.எல்லாவற்றுக்கும் அப்பால் இயற்கையின் சிலிர்ப்பினை 'காண கோடி கண்கள் வேண்டும்' என்ற அற்புதத்தையும் அடையலாம்.

நேரந்திரன். K

ஓவியர் / எடுத்தாளுனர்

*அருணம் என்பது பெரும்பாலும் சிவப்பு நிறம் அல்லது சூரியன் உதிக்கும் நேரத்தைக் குறிக்கப் பயன்படுத்தப்படுகிறது.









உடும்பு
Indian Monitor Lizard
Varanus bengalensis

கூகை
Eastern Barn Owl
Tyto javanica

சாம்பல் கரிச்சான்
Ashy Drongo
Dicrurus leucophaeus

பொரிப்புள்ளி ஆந்தை
Mottled Wood-Owl
Strix ocellata

குரங்கு
Bonnet Macaque
Macaca radiata

நீலத்தொண்டைப்
பூச்சிப்பிடிப்பான்
Blue-throated
Flycatcher
Cyornis rubeculoides

சங்கு பூ
Clitoria ternatea

கொண்டைக்குருவி
Red-vented Bulbul
Pycnonotus cafer

வெண்புருவச்
சின்னான்
White-browed Bulbul
Pycnonotus luteolus

கானா வாழை
*Commelina
benghalensis*

கட்டி
முருச்சன்
*Chionanthus
zeylanicus*

கானா வாழை
*Commelina
benghalensis*

விசிறிவால் கதிர்ச்சிட்டு
Zitting Cisticola
Cisticola juncidis

காஞ்சொறிச் சிறகன்
Spotted Joker
Byblia ilithya

கீரிப்பிள்ளை
Ruddy Mongoose
Urva smithii

Dopatrium nudicaule

நீல வசீகரன்
Blue Pansy
Junonia orithya

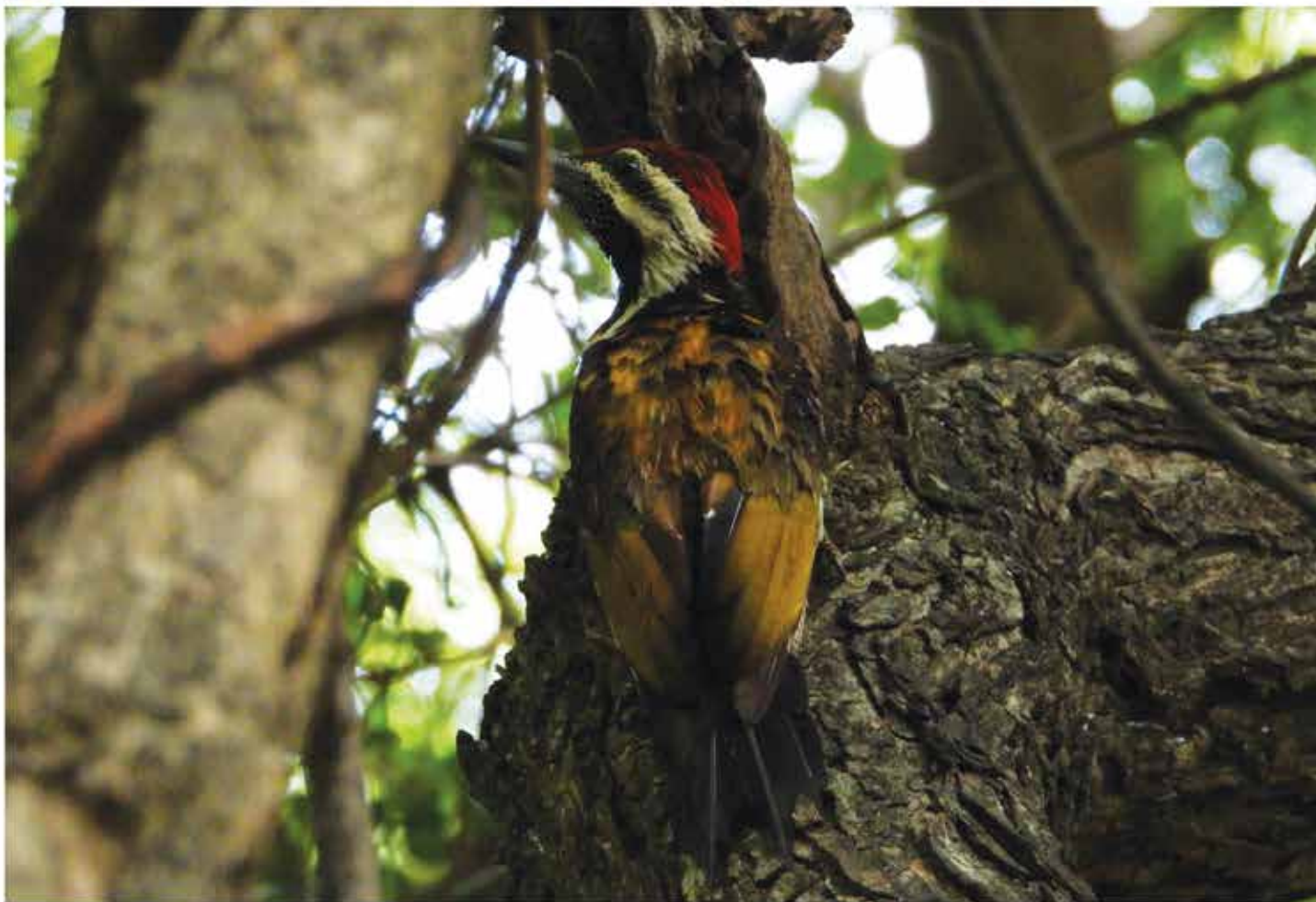
மயில் வசீகரன்
Peacock Pansy
Junonia almana

செம்போத்து
Greater Coucal
Centropus sinensis

சின்ன சாம்பல் குயில்
Grey-bellied Cuckoo
(hepatic female)
Cacomantis passerinus









மர பழுப்பன்
Bamboo Treebrown
Lethe europa

சாம்பல் தலை வானம்பாடி
Ashy-crowned Sparrow-Lark (female)
Eremopterix griseus

கனி சிறகன்
Common Baron
Euthalia aconthea

வெட்டுக்கிளி
Short-horned Grasshopper
Acrididae sp.

அந்துப்பூச்சி
Scarce Velvet Hawkmoth
Clanis titan

கரும்பழுப்பு சிறகன்
Tawny Rajah
Charaxes bernardus

சின்ன இராப்பாடி
Indian Nightjar
Caprimulgus asiaticus

இலைக்கால் முகட்டுப்பூச்சி
Leaf-footed Bug
Homoeocerus signatus

பூஞ்சை
Bracket fungi

தட்டான்
Dragon fly

இறும்பிலி
Diospyros ferrea

ஊர் மரங்கொத்தி
Black-rumped Flameback
Dinopium benghalense

சிறுத்தை சிறகன்
Common Leopard
Phalanta phalantha

முருக்கன்
Butea monosperma

பூஞ்சை
Bracket Fungus

பூஞ்சை
Jelly Fungi

செந்தலைப் பஞ்சுருட்டான்
Chestnut-headed Bee-eater
Merops leschenaulti

குளவி
Potter wasp

வேங்கை
Pterocarpus marsupium









ஊசிப்பாலை கீரை <i>Oxystelma esculentum</i>	செந்தணக்கு <i>Sterculia urens</i>	காகிதப்பூ <i>Bougainvillea</i>	இரும்புலி <i>Huberantha cerasoides</i>	வண்டு Man-faced Stink Bug <i>Catacanthus incarnatus</i>
<i>Argyreia cuneata</i>	<i>Cleome monophylla</i>	கழட்டி <i>Huberantha suberosa</i>	ஆலமரம் <i>ficus benghalensis</i>	பட்டு பூச்சி Red velvet mite <i>Trombidium holosericeum</i>
<i>Coleus sp.</i>	<i>Crinum latifolium</i>	முள் முருங்கை <i>Erythrina indica</i>	மரச் சுரைக்காய் <i>Kigelia africana</i>	
		வண்டு Net-winged Beetle <i>Lycidae sp.</i>	காட்டு கொடி <i>Argyreia siamensis</i>	
பூஞ்சை Coral Fungi	கருப்பாலை <i>Wrightia arborea</i>	மஞ்சள் இலவம் <i>Cochlospermum religiosum</i>	சுள்ளி <i>Barleria prionitis</i>	
ஆரஞ்சு நுனிச்சிறகன் Orange-tip <i>Colotis aurora</i>	சின்ன கலாக்காய் <i>Carissa carandas</i>	கரும்பிடரி மாங்குயில் Black-naped Oriole <i>Oriolus chinensis</i>	நிர்பருத்தி <i>Hibiscus tiliaceus</i>	
தண்ணீர் விட்டான் கிழங்கு <i>Asparagus sp.</i>	எருக்கு <i>Calotropis gigantea</i>	சிலந்தி <i>Ochna Obtusata</i>	வேளி ஓணான் Oriental Garden Lizard <i>Calotes versicolor</i>	
காட்டு முருங்கை <i>Moringa sp.</i>	காப்பாளை <i>Chlorophytum tuberosum</i>	நிலுப்பனை <i>Curculigo orchiodes</i>	படர் கிலுகிலுப்பை <i>Crotalaria pumila</i>	









மந்தி
Langur
Semnopithecus sp.

தேரை
Painted Globular Frog
Uperodon taprobanicus

மந்தி
Langur
Semnopithecus sp.

தேரை
Burrowing Frog
Sphaerotheca sp.

வேளி ஓணான்
Oriental Garden Lizard
Calotes versicolor

கொம்பேறிமூக்கன்
Bronzeback Tree Snake
Dendrelaphis tristis

பூஞ்சை
Bracket Fungus

ஆவாரம் பூ
Cassia auriculata

வேளி ஓணான்
Oriental Garden Lizard
Calotes versicolor

Smithia sp.

அந்துப்பூச்சி
Indian Owlet-moth
Spirama retorta

மாங்குயில்
Indian Golden Oriole
Oriolus kundoo

பழுப்புக் கீச்சான்
Brown Shrike
Lanius cristatus

புள்ளிமான்
Spotted Deer (male)
Axis axis

பாதிரி
Dolichandrone atrovirens

சீமையகத்தி
Senna alata









செம்பரண்டை
Grewia flavescens

Cucumis sp.

பூஞ்சை
Jelly fungi

சாமந்தி
Marigold sp.

சொக்கலா
Aglaia elaeagnoidea

மஞ்சள் புல் வெளியான்
Common Grass yellow
Eurema hecabe

நீர் கிலுகிலுப்பை
Ludwigia sp.

குமிழ்
Gmelina arborea

பழுப்புக் கீச்சான்
Brown Shrike
Lanius cristatus

பழுப்புக் கீச்சான்
Brown Shrike
Lanius cristatus

செவ்வயிற்று சிலம்பன்
Tawny-bellied Babbler
Dumetia hyperythra

செவ்வயிற்று சிலம்பன்
Tawny-bellied Babbler
Dumetia hyperythra

பூச்சி கூடு
Insect Nest

காட்டு பச்சை ஓணான்
Common Green Forest Lizard
Calotes calotes

இறும்பிலி
Diospyros ferrea

பழுப்பு வசீகரன்
Lemon Pansy
Junonia lemonias

காயா
Memecylon sp.

வெட்டுக்கிளி
Grasshopper